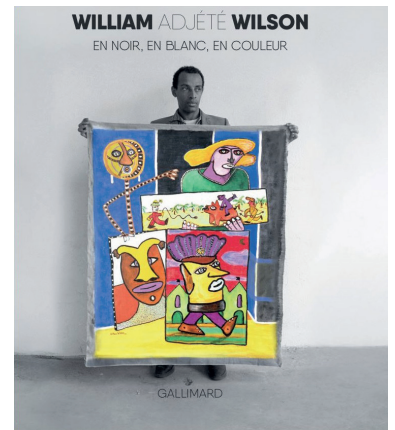


WILLIAM ADJÉTÉ WILSON

EN NOIR, EN BLANC, EN COULEUR



Confronté à son destin de métis franco-africain, l'artiste William Adjété Wilson a choisi la création artistique comme expression de sa singularité.

C'est en ouvrant son esprit à l'imaginaire, en autodidacte, et en rejoignant la vaste communauté d'artistes de son époque qu'il a pu trouver une façon de vivre qui prenne tout son sens. Si son travail a d'abord été défini comme relevant de la figuration libre, il a réussi à s'affranchir de tous les codes pour devenir un touche-à-tout travaillant le pastel, la peinture, mais aussi les collages, les estampes, la sculpture ou encore les tentures. Cette monographie ne retrace pas seulement un itinéraire artistique qui s'étend sur plus de quarante ans, mais aussi le récit d'un parcours historique et philosophique qui a guidé son existence. Dans cet ouvrage abondamment illustré, c'est aussi bien la découverte d'un univers artistique qu'à une réflexion politique que William Adjété Wilson invite le lecteur.

Né d'une mère française et d'un père togolais, William Adjété Wilson découvre à l'adolescence le roman de sa lignée africaine formée de princes et de grands commerçants du Togo et du Bénin qui ont façonné l'histoire de leur pays. Le métissage enflamme alors son imaginaire d'artiste plasticien, au point de devenir la source d'une expression graphique singulière et de provoquer une prise de conscience identitaire. William Adjété Wilson fait sa première exposition à Paris en 1976. En 1986, il obtient le Prix de la Villa Médicis Hors-les-Murs et passe plus d'un an aux États-Unis. Il vit et travaille entre Paris, le Bénin, le Togo et Haïti.

À NOTER

- Mise en vente à l'occasion de la participation de William Adjété Wilson à l'exposition « Paris noir. Circulations artistiques et luttes anticoloniales, 1950-2000 » présentée au Centre Pompidou du 19 mars au 30 juin 2025.



20 MARS 2025

Prix : 35 €
 Format : 240 x 290 mm
 Nombre de pages : 256
 Nombre d'illustrations : environ 600

Album illustré

SERVICES DE PRESSE

presse nationale

Béatrice Foti - 01 49 54 42 10
 beatrice.foti@gallimard.fr
 assistée de
 Laetitia Copin - 01 49 54 43 21
 laetitia.copin@gallimard.fr

presse régionale / étrangère

Vanessa Nahon - 01 49 54 43 89
 vanessa.nahon@gallimard.fr
 assistée de
 Agustina Ernetta - 01 49 54 42 31
 agustina.ernetta@gallimard.fr

Gallimard